

# Congresso Som, Música e Sabedoria

11 e 12 novembro 2017

## Sábado

- 09.30 – Abertura do Congresso, por José Manuel Anacleto, Presidente do Centro Lusitano de Unificação Cultural
- 09.55 – Conferência “A Música, o Homem e o Espírito”, por José Carlos Calazans
- 10.30 – Conferência “O conceito da música da antiguidade clássica à idade contemporânea”, por Danuia Pereira Leite
- 11:05 – Coffee break
- 11.30 – Atuação de Stephen Bull, com Violino – Ragas da manhã
- 11:50 – Conferência “A sílaba A ou o som da consciência primordial no Dzogchen tibetano”, por Paulo Borges
- 12.30 – Silêncio interiorizador, conduzido por Paulo Borges
- 12.40 – Conferência “A sabedoria na música europeia moderna”, por Miguel Ribeiro Pereira
- 13.15 – Almoço
- 14:45 – Atuação de Rui Louro – Taças Tibetanas
- 15:00 – Conferência “A Sabedoria nos domínios da música Rock”, por Abílio Oliveira
- 15.35 – Conferência “Musicoterapia na Demência”, por Ana Esperança
- 16.10 – Conferência “A Música à Luz dos seus Arquétipos”, por Nuno Gonçalves
- 16.45 – Atuação do Coro do Instituto Gregoriano de Lisboa
- 17:00 – Coffee break
- 17.25 – Conferência “Sons que En-cantam”, por Vítor José F. Rodrigues
- 18:00 – Atuação da cantora lírica Ana Cosme, acompanhada ao piano pelo Maestro Nuno Lopes
- 18:30 – Encerramento do primeiro dia

## Domingo

- 09.30 – Conferência “O Bardo e a Harpa: Instrumentos do Espírito. A Visão Druídica da Harmonia”, por Alexandre Gabriel
- 10.05 – Conferência: “Quem Fala Pode Cantar”, por Maestro Luís Martins e Manon Marques
- 10.40 – Conferência “No Início Era o Verbo. Quirofonética, uma Atuação Terapêutica das Vogais e Consonantes”, por Mauro Menuzzi

- 11.15 – Coffee break
- 11.40 – Actuação “Euritmia, Arte da Palavra e Música”, por Ana Paula Galhana, Elsa Braga e Magnus Robb
- 11.55 – Conferência “A Música da Vontade do Poder”, por José Manuel Marques
- 12.30 – Actuação do grupo de Gaitas de Foles “Zé do Telhado”
- 12.45 – Almoço
- 14.15 – Conferência “Ressonâncias... ao Som da Física”, por Liliana Ferreira
- 14.50 – Conferência “O Som e a Alquimia Interior”, por Lucília Meleiro
- 15.25 – Conferência “A Música na Obra de Pietro Ubaldi”, por Alexandra Marcelino
- 16.00 – Actuação do Grupo de Cante Alentejano da Universidade Sénior de Massamá e Monte Abraão
- 16.20 – Coffee break
- 16.45 – Apresentação de dança: “Oferenda à Tara Branca”, por Mónica Roncón
- 17.00 – Conferência “A Harmonia das Esferas – Ensaio Teosófico e Esotérico”, por José Manuel Anacleto
- 17.45 – Silêncio interiorizador, conduzido por José Manuel Anacleto, e entoação das sete vogais dos Gnósticos
- 17.55 – Recitação de um texto de Vergílio Ferreira, por Maria Paula Lourinho
- 18.00 – Actuação do grupo/banda Universus Ensemble
- 18.30 – Encerramento do Congresso